

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре Основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 №655 в нашем ДООУ была разработана Основная Образовательная программа, которая включает в себя региональный компонент.

Регионализация, одно из стратегических направлений развития образования в нашей стране, что во многом определяется федеральным устройством Российского государства.

Понятие НРК (национально – региональный компонент) было введено в Федеральном законе РФ «Об образовании» (1992 г.).

В статье 7 констатируется, что в Российской Федерации устанавливаются государственные образовательные стандарты, включающие федеральный и национально-региональный компоненты.

В редакции Федерального закона «Об образовании» № 71-ФЗ от 25.06.2002 г. были введены понятия региональный (национально-региональный) компонент и компонент образовательного учреждения.

НРК ГОС обеспечивает особые потребности и интересы в области образования народов страны в лице субъектов РФ и включает в себя ту часть содержания образования, в которой отражено национальное и региональное своеобразие культуры (родной язык и литература, история и география региона и т. п.). Национально- региональный компонент (НРК) может включать 10-15 % от общего содержания программы.

Содержание и объём регионального компонента определяются природно-экологическим, географо - демографическим, этнически, социально- экономическим и историко- культурным своеобразием региона.

В Федеральных государственных требованиях отмечается, что часть программы, формируемая участниками образовательного процесса должна отражать специфику национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс

Таким образом, новый нормативный документ активизирует переосмысления культурного содержания в региональном дошкольном образовании, учитывая при этом, что специфика региональной культуры строится не только на общих процессах, происходящих в образовании и культуре, но и на развитии детей как представителей региона, с одной стороны, и как носителей местной культуры — с другой стороны.

Главные принципы реализации регионального компонента содержания образования:

- Принцип региональности – ориентация на учет особенностей региона в учебно-воспитательном процессе.
- Принцип гуманизации – широкое включение в содержание образования знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания, самореализации развивающейся личности в условиях проживания в данном регионе.
- Принцип историзма – раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов, происходящих в природе и обществе нашего края.
- Принцип комплексности и интегративности – объединение различных аспектов содержания образования, краеведческого материала по разным областям в единое целое с учетом задач и потребностей региона.
- Принцип экологизации – воспитание экологически образованной личности, осознающей особенности и особую остроту экологической ситуации в крае, ответственность перед современным и будущими поколениями за сохранение и улучшение природы родного края.

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей своей социальной среды.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный
2. на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
3. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного
4. перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно-историческим фактам.
5. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе
6. родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).
4. Осознанный выбор методов знакомства с родным городом, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей (мини-музеи народного

быта, предметы декоративно-прикладного искусства, музыка и т.д.).

Чем разнообразнее способы, формы и приёмы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлечённости.

Задача современного дошкольного образования — заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более

устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому,

к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Эти идеи

становятся источниками создания вариативных программ нравственно-патриотической направленности.

Национально-региональный компонент (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства,

декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.)

в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине»,

к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные

ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Образовательные области регионального компонента согласуются с требованиями федерального компонента и могут

быть реализованы как посредством самостоятельного учебного курса, так и посредством интеграции его в общую структуру

курсов федерального компонента.

Региональный компонент в разделе «[^] *Планируемые результаты освоения детьми ООП*» должен быть выделен отдельно и

находить отражение в содержании диагностик (педагогических анализах знаний и умений воспитанников по разделам программы).

Содержание этнокультурного дошкольного образования в ООП ДОУ представлено (структурировано) модулями в

соответствии с основными сферами взаимодействия ребенка с окружающим миром (социально-личностной, физической,

познавательно-речевой, художественно-эстетической) и с учетом трех возрастных ступеней дошкольного детства: младшего

дошкольного возраста (4-ый год жизни), среднего дошкольного возраста (5-ый год жизни) и старшего дошкольного возраста (6-7-ой годы жизни).

[^] **1 модуль: Социально – личностный:**

Цель: Приобщение детей к основам национальной культуры, быта, традициям, развитие межличностных отношений:

Задачи:

- воспитание любви к родному краю: дом, город, республика, Россия
- восстановление преемственности в восприятии и освоении традиционной культуры народов РИ
- чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству, уважения дружбы, взаимоотношения между людьми разных национальностей
- знакомство с малой родиной – город, село , республика (дать географические понятия)
- знакомство с национальной культурой народов РИ:
 - а) освоение доступных народных традиций (обычаев, обрядов), доступного национального быта, основных блюд национальной кухни;
 - б) знакомство с народными праздниками , праздниками с социальной значимостью (День РИ, День России и т.д.)
 - в) знакомство с этическими нормами русских, горских народов
 - г) знакомство с традиционными занятиями народов , населяющих республику
- через игровую деятельность закрепить знания правила гостеприимства, уважения к старшим, приобщать к бытовой и семейной культуре предков.

Предполагаемые результаты:

младший возраст

- умение распознавать человека в национальном костюме на картинках, фотографиях, иллюстрациях
- умение идентифицировать себя с представителями своего народа;
- проявление внимания, заботы по отношению к людям разного возраста и пола разной национальности;

средний возраст

- иметь первоначальные представления о некоторых атрибутах русской, казачьей, карачаевской традиционной культуры-иметь представления о родной станице,

ее названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о ее Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка; о Родной стране ее названии, столице;

старший возраст

-знать правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета.

Нормы и правила этикета в различных культурах.

- Мое родное село. История ее зарождения и развития. События общественной жизни в республике, селе.

Местные достопримечательности, известные люди.

-Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов в РИ.

Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни.

- Знать символику РИ. Традиции ингушей. Географическое расположение республики, села.

Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России.

История зарождения и развития РИ.

Достопримечательные места. Нормы поведения в разных общественных местах.

-Традиции и обычаи народов РИ (русские, чеченцы и др.). Отдельные атрибуты

Представителей других культур, мира и понимания между ними. Поступки, достижения известных людей как пример возможностей человека.

^ 2 модуль Физическое развитие ребенка дошкольного возраста

Цель: Формирование ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствование двигательных навыков и физических качеств ребенка, на основе народных подвижных игр – как традиционной форме физического

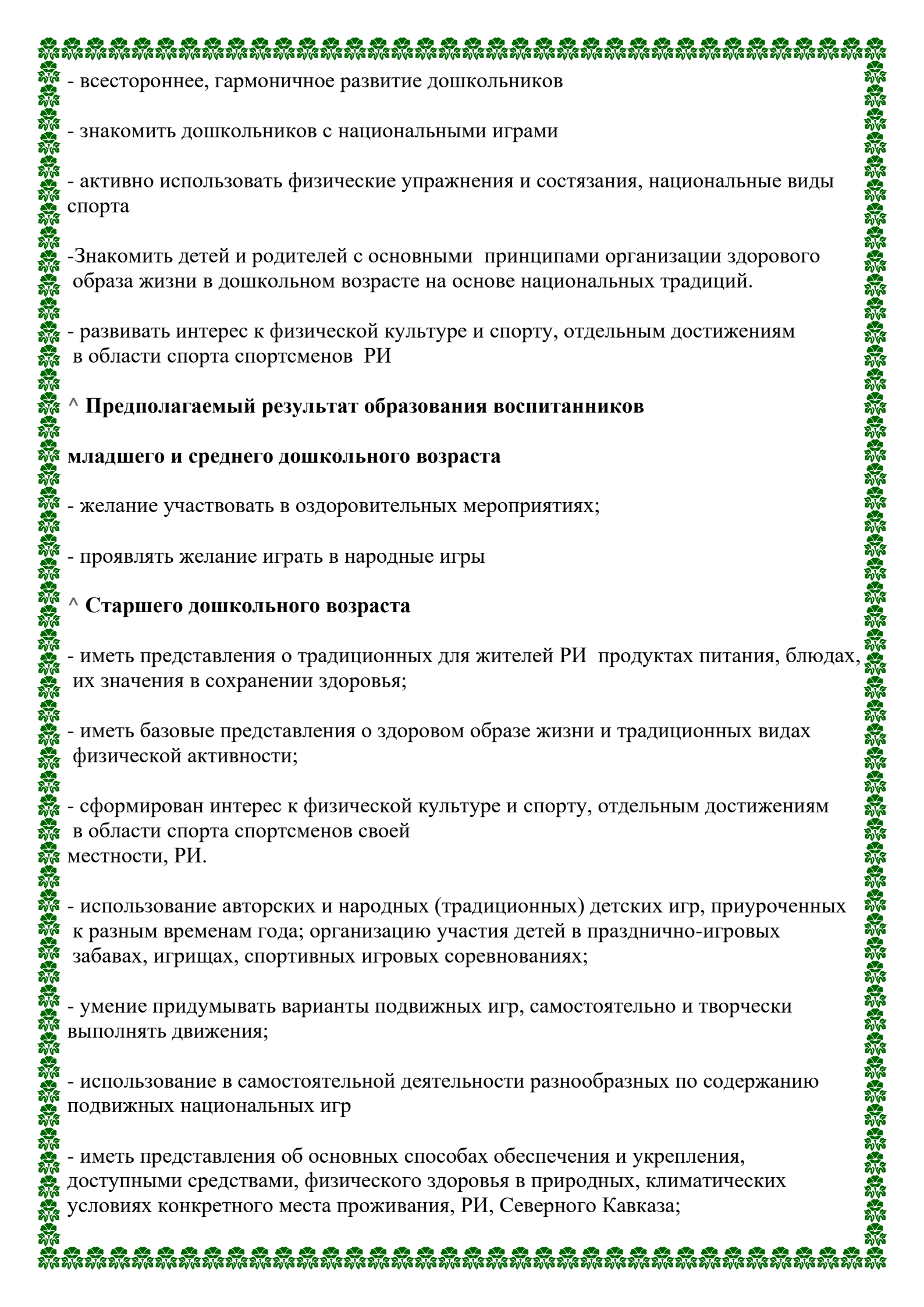
Характеристика возрастных возможностей детей дошкольного возраста

В содержание модуля входят подвижные игры, традиционные физические упражнения, состязания, национальные виды спорта, которые способствуют укреплению организма

Задачи:

- повышение уровня физического и моторного развития, укрепление здоровья детей;

-повышение уровня физической и общей культуры дошкольников;

- 
- всестороннее, гармоничное развитие дошкольников
 - знакомить дошкольников с национальными играми
 - активно использовать физические упражнения и состязания, национальные виды спорта
 - Знакомить детей и родителей с основными принципами организации здорового образа жизни в дошкольном возрасте на основе национальных традиций.
 - развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов РИ

^ Предполагаемый результат образования воспитанников

младшего и среднего дошкольного возраста

- желание участвовать в оздоровительных мероприятиях;
- проявлять желание играть в народные игры

^ Старшего дошкольного возраста

- иметь представления о традиционных для жителей РИ продуктах питания, блюдах, их значения в сохранении здоровья;
- иметь базовые представления о здоровом образе жизни и традиционных видах физической активности;
- сформирован интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов своей местности, РИ.
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, играх, спортивных игровых соревнованиях;
- умение придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- использование в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных национальных игр
- иметь представления об основных способах обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, РИ, Северного Кавказа;

- представления о некоторых спортивных событиях в РИ.
- уверенность в собственных силах, в ценности здорового образа жизни;
- интерес к народным играм России, мира, традиционным для РИ, Северного Кавказа спортивным играм, видам спорта и современным подвижным играм.

^ Модуль 3. Познавательное-речевое развитие ребенка дошкольного возраста

Задачи:

Развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства.

Формирование национальной речевой культуры, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.

Приобщение детей к национальной художественной литературе и фольклору

-познакомить детей с животными, растениями, пресмыкающимися, птицами, насекомыми нашего региона

- уточнить основные правила поведения в экосистемах. Знакомство с «Красной книгой РИ»

^ Содержание образования

Сфера естественнонаучных представлений, экологической культуры

Растительный и животный мир РИ. Многообразие. Взаимодействие растений и животных. Домашние животные.

Окультуренная природа, декоративные растения. Экосистемы РИ: дикая природа (дикие животные и дикорастущие растения). Связь живых и неживых объектов природы на примере родного края

Времена года. Ритмичность, цикличность времен года, частей суток, дней недели, месяцев года, народный календарь

Нарушение связей в природе – причина экологических проблем, гибели природного явления, объекта.

^ Основные правила самоорганизации познавательной активности.

Географические представления. Карта РИ: территории края, карта города.

Кавказские горы. География места проживания.

Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.

Природно-климатические зоны РИ. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния.

-Природные богатства недр РИ: уголь, медная руда, известняк, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).

-Земля - наш общий дом, человек – часть природы.

-Солнечная система и основные космические явления. Звездное небо. Луна. Кометы, метеориты.

^ Сфера конструктивной деятельности

Местная архитектура, ее особенности, колорит. - Архитектурные памятники.



Включение регионального материала к образовательным областям.

Интеграция регионального компонента в образовательный процесс:

СТАРШАЯ ГРУППА		
Образовательная область	Тема	Пути достижения цели
<p>Познавательное Развитие (ПФЦК)</p>	<p>1.«Моя малая Родина Ингушетия» Знакомить детей с историей возникновения РИ, района, города, села, местонахождением, с историей названия, с улицами села, с именами основателей .</p> <p>2.Достопримечательности моего села.</p> <p>3.Народные легенды и сказания.</p> <p>4. «Семейные обряды ингушского народа».</p> <p>5. Традиционные народные промыслы.</p> <p>7.Государственная символика РИ. «День Республики Ингушетия».</p> <p>8. «Национальные праздники РИ»</p> <p>9.Загадки (Фу ховли, фу довзали?)</p> <p>10.пословицы (Кицаш).</p> <p>11.знакомить детей с картой РИ, Столицей- Магас; - Дать представление о городах, входящих в состав РИ.</p> <p>(Магас, Назрань, Малгобек, Карабулак, Сунжа).</p> <p>12. Знакомить детей с выражениями по теме погода: Какая сегодня погода? – ТАХАН МАЛАГИА ХАОТТАМ БА? Идет дождь (снег) – ДОГИА (ЛОА) ДЕЛХ? Солнечно- МАЛХ ХЪЕЖ.. Пасмурно- КХАЬЛА Я.. Туман –ДОЖК ДОАЛЛ. Жарко -ЙПАЙХА Я. Холодно -ШИЙЛА Я. Прохладно. –.ШИЙЛО Я. Мне жарко (холодно) – СОНА ЙПАЙХА (ШИЙЛА) Я. Дует сильный (умеренный) ветер – ЧЮАГИА (ЛАБГИЮ) МУХ ХЪЕКХ. Безветренно – МУХ БАЦ. Какой прогноз погоды на завтра?- КХОАНА МАЛАГИА ХАОТТАМ БА? 10 градусов мороза – ИТТ ГРАДУС ШЕЛАЛ Я. 10 градусов тепла – ИТТ ГРАДУС ЙЮВХАЛ Я.</p>	<p>-Цикл занятий «Мы Ингуши»; -беседы;</p> <p>-экскурсии и целевые прогулки : по детскому саду, улицам села, в библиотеку, в пожарную часть МЧС, в школу, к зданиям (Мечеть, Мельница,)</p> <p>-сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по РИ», «Строим башню», «Пойдемте в гости»;</p> <p>-дидактические игры: «Узнай на фото», «Найди нужный флаг», «Найди место недостающим элементам герба РИ», - «Сложи картинку», - «Букет красивых слов о РИ», - «Герб РИ», - «История РИ», - «Найди флаг РИ» - ручной труд (плетение узоров, вышивка бисером, конструирование из бумаги);</p> <p>Творческие и развивающие игры: «Придумай герб», «раскрась флаг нашего города», Придумай и расскажи, какой памятник тебе</p>

<p>Конструирование. (В ходе интеграция, режимных моментов)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Говр» (лошадка)- природный материал. 2. «Соалоз» (санки)- природный материал. 3. «Чаьми» (чаша) – из пластилина. 4. «К1удал» (кувшин) – из пластилина. 5. «Г1ала» (башня) 6. «Байракх» (флаг) РИ 7.К1ормац (бабочка) – из природного материала. 	<p>хотелось бы установить в городе», Расскажи, каким будет РИ через тысячу лет», «Мечтатели», «Когда я вырасту...», «Строим город будущего», «Закончи предложение», «Все ли верно, докажи», «Перестройка микрорайона», «Разбитая картина», «Мы строили», «Машина времени», «Узнай по описанию», «Кто подберет больше слов», «Продолжи», «Так бывает», «Найди отличия», «Ингушские загадки», «Назови герб», Подбери символику», «Выложи флаг», «Угадай загадку и найди отгадку»); -отражение впечатлений в рисунках «Мой родной край», «Мое село», «Город моей мечты»;</p> <p>-оформление папок-передвижек «Люби и знай родной свой край»;</p> <p>-выставка семейных рисунков «Мой двор», «Каким будет мое село, через тысячу лет», «Ингушетия глазами детей и родителей», «Каким бы вы хотели увидеть в будущем свою республику»;</p> <p>- проведение праздников «День Республики Ингушетия», «День матери», «День джигита», «День народного языка»;</p>
<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Группа предметов 2.Счет предметов (на ингушском языке). 3.Деление предметов (на ингушском языке). 3.Сравнение предметов (на ингушском языке). 4.Геометрические фигуры 5. Сравнение предметов по величине. 6. Сравнение предметов по объему. 7. «Дагардергаш» (считалки) на ингушском языке 8.Знакомить детей с названиями месяцев и временами года на ингушском языке: ЯНВАРЬ -АГОЙ БУТТ ФЕВРАЛЬ- АЬККХИЙ-МАРХИЙ БУТТ МАРТ- Г1АЛГ!АЙ-МАРХИЙ БУТТ АПРЕЛЬ-ГУШОЛЕ БУТТ МАЙ- БЕКАРГА БУТТ ИЮНЬ -ЭТИНГА БУТТ ИЮЛЬ-МАНГЛ БУТТ АВГУСТ-СЕЛИЙ БУТТ СЕНТЯБРЬ-МИХА БУТТ ОКТЯБРЬ- ОРИ БУТТ НОЯБРЬ-ЧИЛЛА БУТТ ДЕКАБРЬ-НОЖГАНЦІЕЙ <p>ВРЕМЕНА ГОДА - ШЕРА ЗАМАШ: Зима – ІА Лето – АХКА Осень – ГУЙРЕ Весна – БІАЬСТИ</p>	<p>-оформление папок-передвижек «Люби и знай родной свой край»;</p> <p>-выставка семейных рисунков «Мой двор», «Каким будет мое село, через тысячу лет», «Ингушетия глазами детей и родителей», «Каким бы вы хотели увидеть в будущем свою республику»;</p> <p>- проведение праздников «День Республики Ингушетия», «День матери», «День джигита», «День народного языка»;</p>
<p>Художественное творчество- рисование, лепка, аппликация</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Гуйре» (осень) 2. «Гувнаш» (горы) 3. «Йийца карт» (плетенная изгородь) 4.Пор Дади» (Дед Мороз), 	<p>-разучивание песен о РИ и городах местных</p>

	<p>Лялиг (Снегурочка) 5. «Чокхи» (национальный костюм) 6. « К1удал» (кувшин) 7. « Байркх» (флаг), « Герб РИ» 8.«Села1ад» (радуга) 9.Обучать детей к практическим -навыкам (аппликации из ткани, сукна, кожи, бисера) -воспитывать чувство уважения традициям и обычаем других народов.</p>	<p>авторов; - рассматривание иллюстраций, фотографий; - фотовыставки: « Я люблю свое село, РИ», « Праздник города Малгобек», «Отдыхаем всей семьей», « Любимое место в РИ», -выставка презентация семейных гербов «Моя семья в истории села»;</p>
<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. « Моя Малая Родина» 2. «Хоза дош»- дувцар 3. «Дешо даьккха дош» - фаьлг 4. «1а» - стих. на ингушском языке (Села1ад №2 2015г.) 5. «Г1алг1ай ц1ай» - илли «Г1алг1ай мохк» - Ф. Шадыжева (Села1ад №7 2016г.) 6. « Зизаш» - Дударова Макка (Села1ад №1 2017г.) 7. «Фаьльгаш» –сборник Саид Чахкиев 8. «Наьна мотт» - устное народное Творчество 9. «Вайна гонах 1алам» 10. Сихаоларгаш – (скороговорки) 11. «Дошо Г1алг1айче» 12. «Алпех йола байташ» (стихотворение) 13. «Кицаш» (пословицы) 14. «Дошлорг» (словарь) 15. знакомить детей с традициями, чертами национального своеобразия в облике людей, их одежде, украшениях, предметах быта и их назначении; -познакомить со словами приветствия Доброе утро! (к одному человеку) – 1 УЙРЕ ДИКА ХИЙЛА ХЪА! Добрый день! (к одному человеку) – ДИ ДИКА ХИЛДА ХЪА! Добрый вечер! (к одному человеку) – САЙРЕ ДИКА ХИЙЛА ХЪА! Спокойной ночи (к одному человеку) – БИЙСА ДАЬКЪАЛА ХИЙЛА ХЪА! Здравствуй! (к 1 лицу) – МОАРШАЛ ДА ХЪОГА! (тебе) Здравствуйте (к 2 и более) – 	<p>-изготовление семейных альбомов: «Семья. Родословное дерево моей семьи», «Моё имя, его значение»); -оформление альбомов: «Мамочка милая моя», «Моя семья», «Мой детский сад», «Наша республика Ингушетия», «Наша столица-Магас» «Города РИ», «Стихи о РИ и городах»; -участие в акциях: «Чистый город», «Украсим городскую новогоднюю елку», «Придумай название будущим улицам села. -участие в конкурсах: «Подарок ко дню рождения ДОУ», «Солнышко», «Поздравительная открытка ко дню РИ; - театральная пятница: «без репетиций»</p>

	<p>МОАРШАЛ ДА ШУГА! АССАЛАМУ 1АЛАЙКУМ! Ответ: ВА 1АЛАЙКУМ САЛАМ! 16. Знакомить детей с днями и временем суток:</p> <p>Сутки – ДИ-БИЙСА Час – САХЪАТ Минута – МИНОТ Секунда – СЕКУНД</p> <p>Неделя – КИРА Дни недели – КИРАН ДЕНОШ Понедельник – ОРШОТ Вторник – ШИНАРА Среда – КХАЪРА Четверг – ЕРА Пятница – ШАЪРАСКА Суббота – ШОАТТА Воскресенье – КИРАНДИ Месяц – БУТТ Год – ШУ Число – ТАЪРАХЪ</p>	<p>- Цикл занятий: «Край, в котором я живу», «Мелодии Ингушетии»;</p> <p>-беседы;</p> <p>-экскурсии и целевые прогулки по РИ, по городу, селу;</p> <p>-сюжетно-ролевые игры: «Рыбалки», «Магазин овощи и фрукты»;</p> <p>-дидактические игры: «Рыбалка», «Узнай на фото», «Найди дерево», Определи дерево по описанию, «Сложи картинку», «Где чей дом?», «С чей ветки эти детки?», «Богатства родного края», «Назови реки РИ»,</p>
--	--	--

<p>Физическое развитие</p>		<p>-творческие и развивающие игры: «Все ли верно, докажи», «Куллах ловзар», «Кожолгаш т1а лелар», «Маркъилгах ловзар», «Г1олгех ловзар», «Йилбаза баргал», «Душдергах ловзар»- жмурки, «Залам-зилам» -прятанье камушки, «Б1арех ловзар»- игра в орешки, «Сиха хъала мал Г1отта» - кто быстрее встанет, «Ц1ерпошт»- игра паровоз, «Лечкъаргах ловзар»- игра в прятки, «Бургацах ловзар»- игра в мяч, «Кхера кхоссар»</p>
----------------------------	--	---

		<p>Цикл занятий «Край в котором я живу», «Мелодии РИ»;</p> <p>Ф.М.Шадыева «Галг1ай берий ашараш»</p> <p>-инсценировка (сказок и легенд народов РИ);</p> <p>- музыкальные и спортивные развлечения;</p> <p>- «Праздники РИ» «Народные музыкальные инструменты РИ», «Ингушский фольклор», -театральная пятница (без репетиций),</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие – музыка</p>	<p>-Знакомить детей с творчеством ингушских поэтов, писателей, композиторов;</p> <p>- Познакомить и вызвать интерес к фольклору народов РИ (загадки, пословицы, поговорки, сказки)</p>	



Рассмотрено и принято:
на заседании педсовета
Протокол №1
«___» _____ 2023г.

Утверждаю:
Заведующий ГБДОУ
«Детский сад №2 г. Магас
«Цветик-семицветик»
_____ Д.Л.Цолоева
Приказ №__ от 28.08. 2023г.

Национально- региональный компонент

в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО



Государственная символика

Флаг

Три горизонтальные полосы: 2 узкие зелёные сверху и снизу, широкая белая, в центре которой красный солярный знак – посередине. Так выглядит флаг Ингушетии, утверждённый в 1999 году. Впрочем, можно смело сказать, что рождение знамени приходится на 1994 год – тогда была утверждена предыдущая версия, почти такая же, как современная (на конкурс знамя было выставлено уже в 1993 году). Отличие флагов лишь в том, что на флаге 1994 года контур солярного знака не такой жирный, он не так сильно бросается в глаза.



Солярный знак является одним из самых древних символов на земле – он появился ещё в 8 веке до Нашей эры. Самое распространённое его значение – Солнце. Кроме этого, солнечный знак символизирует бесконечную вселенную, единение всего в ней, её целостность и вечность. На флаге Ингушетии знак представлен в виде красного круга с тремя дугами, они как бы закручивают знак против часовой стрелки. Это отсылает к движению планеты и Солнца вокруг своей оси. Считается, что в направлении против часовой стрелки символ

обозначает мужское начало. Кроме того, три дуги отсылают к времени: прошлому, настоящему и будущему, таким образом символизируя вечность. Две зелёные полосы имеют два значения. Разумеется, зелёный обозначает природу, её возрождение, плодородие и процветание. С другой стороны, зелёный так же является цветом ислама – доминирующей в республике религии.



Средняя широкая белая полоса обозначает чистоту помыслов, честность, истину и высокие морально-этические устои.

Ширина и длина флага построены в пропорции два к трём.

Герб

В том же 1994 году был принят и герб Ингушетии. Центральными фигурами на круглом щите являются чёрно-золотой орёл, боевая башня и две горы: Столовая и Казбек. Горы выполнены в белоснежном цвете, как в случае с флагом, цвет обозначает чистоту, а так же искренность и прозрачность намерений. Зелёный цвет, символ ислама и природы, так же присутствует – в нём выполнена дуга, на которой стоит орёл. Тут же находится тот же красный трёхлучевой солярный знак. Под ним – золотые волны, изображённые дугой, и надпись: «ГІАЛГІАЙ МОХК» (название республики на ингушском языке). Над башней, орлом и горами изображено солнце с шестью лучами на фоне ярко-голубого неба. Над ним

красными буквами снова написано название республики, но уже на русском языке.



Все цвета герба гармонично сочетаются и символизируют природные элементы и характерные почитаемые черты. Ярко-голубой цвет неба несёт покой и умиротворение. Серебристо-белый цвет гор и обрамления щита говорит о чистоте души и мыслей. Золотой цвет светила и волн символизирует благополучие, свет и зарождение новой жизни. Зелёный – отсылка к исламу и природе. Красный цвет – символ гостеприимства, благосостояния, храбрости. Так же он напоминает о всех тяжёлых испытаниях, которые выпадали республике на протяжении многих веков, в борьбе за свободу.

Гимн



Гимн Республики Ингушетия был утверждён в 1993 году. В роли автора текста выступил Рамзан Цуров, а музыку написал Руслан Зангиев. Интересен тот факт, что на протяжении пяти лет, начиная с 2005 года, гимн был запрещён и заменён на новый, однако был вновь реабилитирован. Стихи гимна являются своего рода молитвой, в которой автор просит Ингушетии силы и свободы, а так же силы и всему народу, чтобы возделывать и защищать родной край.

Столица

Административный центр республики – город Магас, основанный в 1994 году, а статус города получивший в 2000 году. На флаге и гербе столицы изображение повторяется, оно отсылает к этимологии названия города – Магас дословно переводится как «город Солнца».



Флаг – традиционное знамя, герб – французский щит (прямоугольник, зауженный внизу). На красном фоне изображено жёлтое солнце. Под ним – золотой орёл, на груди которого красуется уже знакомый по символике республики солярный символ. Элементы и цвета символов города несут в себе понятия чести, свободы, храбрости, гостеприимства, благополучия и духовности.

Неофициальные символы

Природа республики поражает своей красотой. На территории Ингушетии открыто два заповедника и один заказник. В пределах Джейрахско-Ассинского заповедника находится живописная Таргимская долина. Здесь же располагается один из самых известных памятников архитектуры – христианский храм Тхаба-Ерды, построенный около 8 века.



Другими знаменитыми религиозными строениями являются мусульманский мавзолей Борга-Каш и святилище Мятцил.



На базе заповедника Эрзи можно увидеть характерный для горной местности башенный комплекс. Так же традиционные башни сохранились в селениях Вовнушки и Мецхал.



Ингушетия славится своей самобытной культурой, которую здесь оберегают и хранят для будущих поколений. Местные традиции сохранили себя в литературе, музыке, танцах и конечно же кухне.



Ингушетия в наши дни



Radioman0

